

TABLETY

----- w Twojej -----

BIBLIOTECE

1

Stowarzyszenie Odblokuj

2

Kierunek: Biblioteka

3

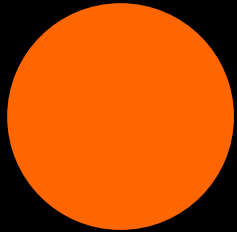
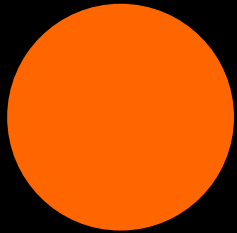
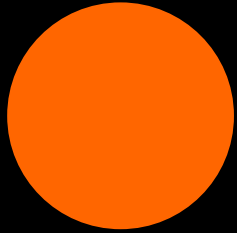
Tablety w bibliotece

4

Pytania i odpowiedzi



Stowarzyszenie Odblokuj





grafik rzeźbiarz architekt

architekt socjolog grafik architekt
socjolog

ODBLOKU

etnolog

architekt

architekt

wnętrz

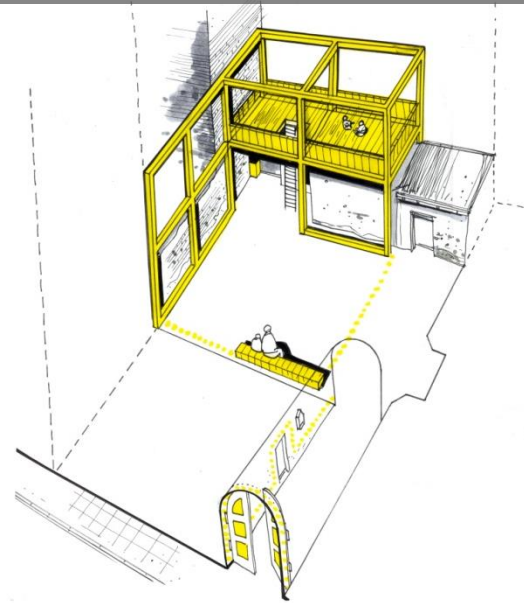
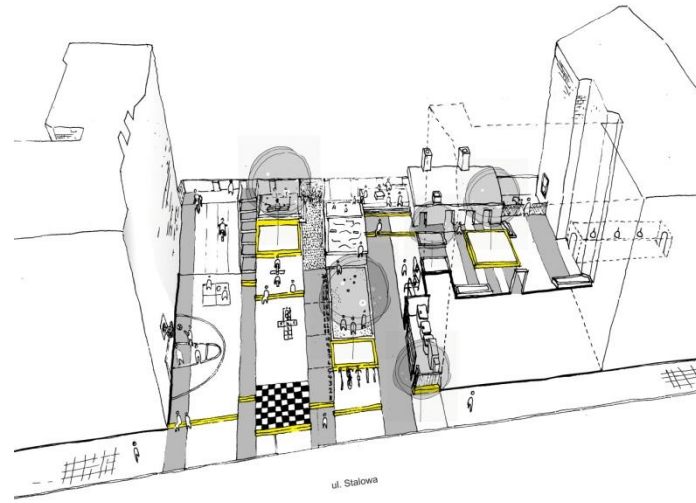
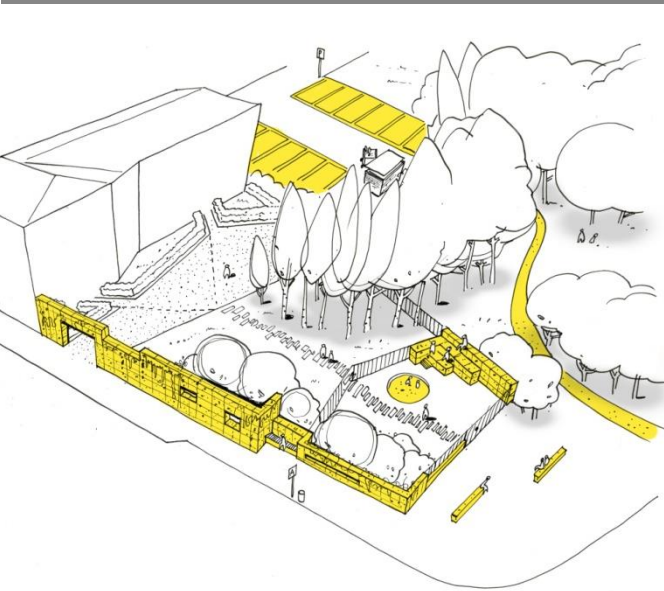
Blanka!

architekt
krajobrazu

urbanista

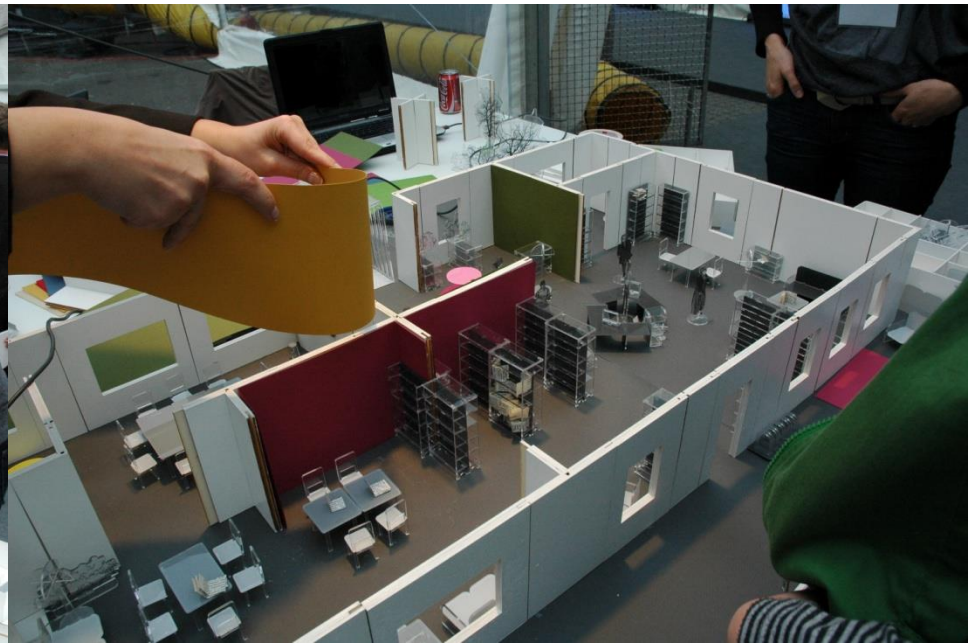
architekt
wnętrz

DZIAŁANIA

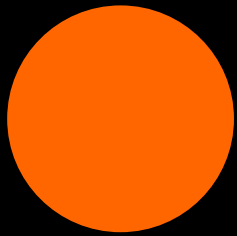


WARSZTATY

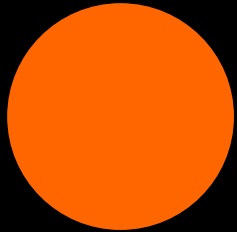
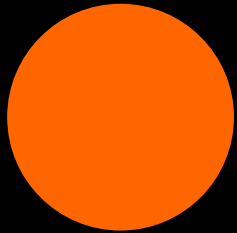




Planowanie Nowego Wnętrza Biblioteki

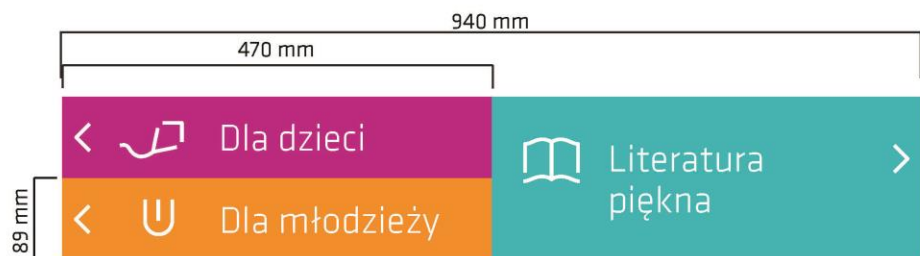


Kierunek: Biblioteka

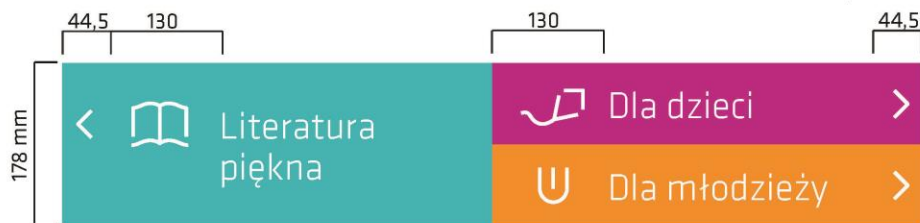




Kierunek: Biblioteka



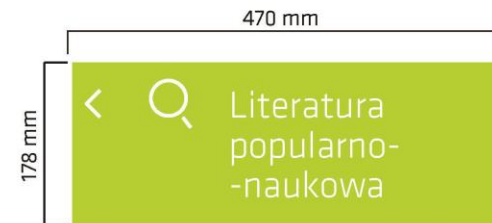
tabliczka nr 1, skala 1:5



tabliczka nr 2, skala 1:5



- CMYK: 0, 50, 100, 0
RGB: 247, 147, 30
- CMYK: 24, 100, 2, 0
RGB: 191, 26, 138
- CMYK: 0, 28, 100, 0
RGB: 254, 189, 17
- CMYK: 0, 90, 85, 0
RGB: 239, 65, 54
- CMYK: 32, 0, 100, 0
RGB: 186, 213, 50
- CMYK: 72, 0, 27, 0
RGB: 0, 188, 195



tabliczka nr 3, skala 1:5



tabliczka nr 4, skala 1:5



tabliczka nr 6, skala 1:5



tabliczka nr 7, skala 1:5

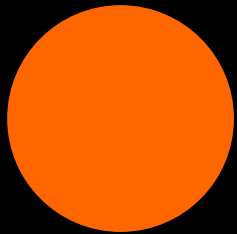
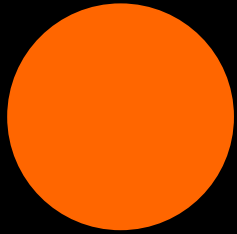
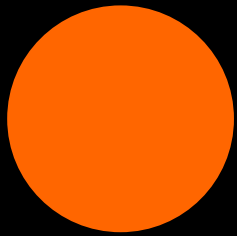
MH Marlena Happach architekt ul. J.S.Bacha 10, 02-743 Warszawa, tel. 695 081 567		
PROJEKT WNĘTRZ BIBLIOTEKI PUBLICZNEJ GMINY STARE MIASTO ul. Główna 16, 62-571 Stare Miasto		
W tytuł	TABLICE WISZĄCE	
projekt arch. Marlena Happach arch. Marek Happach współpraca inż. arch. Matylda Gąsiorowska inż. arch. Dominik Pękalski	data	skala 1:5 podpis
inwestor Biblioteka Publiczna Gminy Stare Miasto ul. Główna 16, 62-571 Stare Miasto	nr rys. 1.2	



Montaż elementów nowego systemu identyfikacji wizualnej

The image features a black background with several large, overlapping, rounded shapes in vibrant colors: cyan, orange, green, yellow, red, and magenta. To the right, there are two solid circles, one light purple and one yellow. The text is centered in the lower half of the image.

**Już niebawem ukaze się publikacja „Kierunek: Biblioteka
podsumowanie konkursu dla bibliotek”**



Tablety w bibliotece

TESTY





Wybrane elementy zestawu.



Warsztaty i spotkania

3 Najważniejsze kroki po przyjeździe tabletów

EKSPOZYCJA

Znajdź miejsce do ekspozycji tabletów

- Pamiętaj, że tablety potrzebują dostępu do prądu.
- Wymagają miejsca do przechowywania dodatków.
- Powinny być bezpieczne (zabezpieczenia, widoczność)

Foto: mat. prasowe MITO art cafe books
<http://www.mito.art.pl/>




Pomyśl o miejscu dla użytkowników:

- Swoboda korzystania z tabletów np. na leżąco, siedząco, stojąco.
- Ważne jest światło w pomieszczeniu, możliwość zasłonięcia okna firanką, przyciemnieniem natężenia światła.

Inspiring
spaces

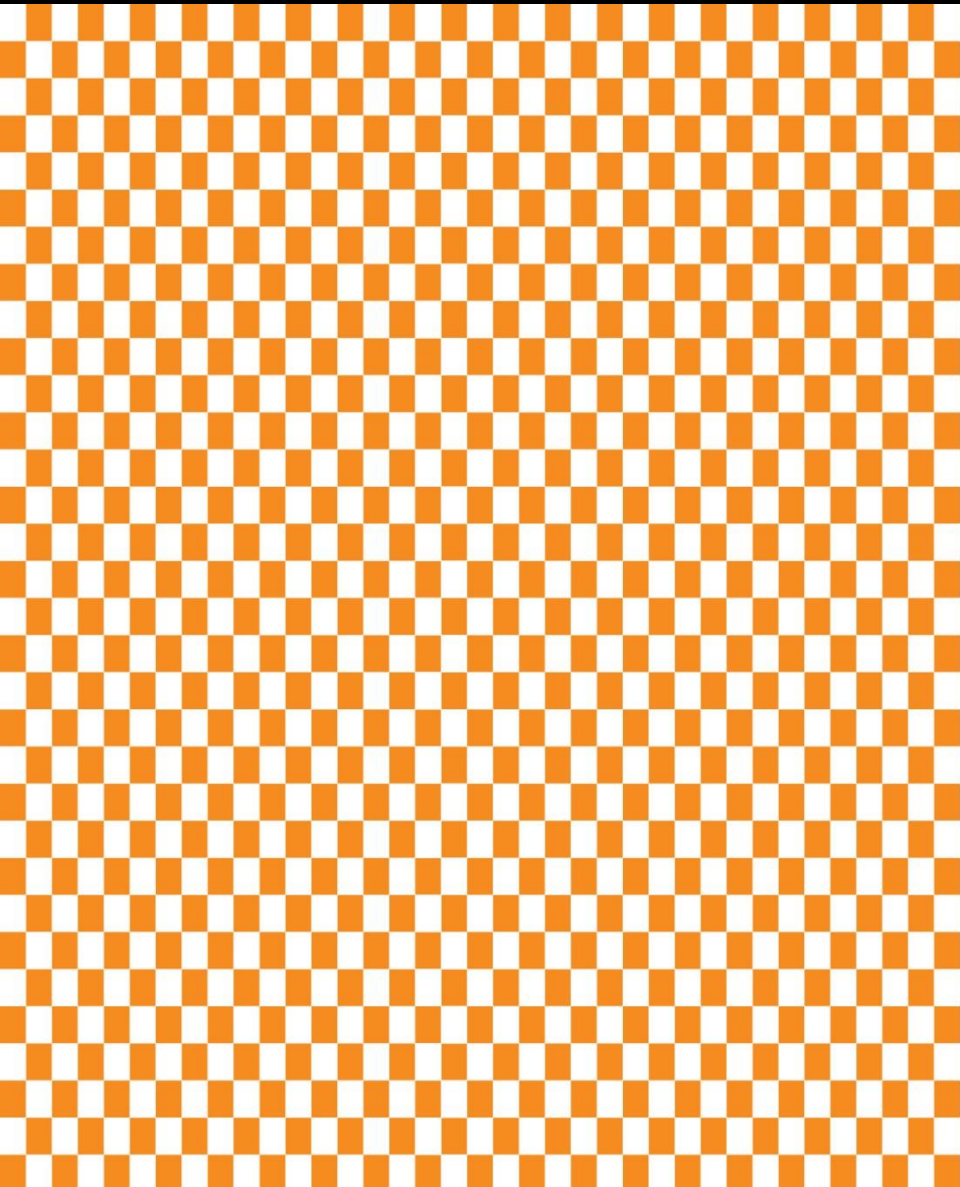
Martela

Foto: MARTELA Polska, mebel: Martela Movie
<http://martela.pl/>

The background of the entire page is a repeating pattern of simple black-outlined mobile phone icons, arranged in a grid. Each icon is a vertical rectangle with rounded corners and a small dot at the bottom center, representing a camera or home indicator.

**Zastanów się w jaki sposób
przekażesz informację o
nowej usłudze w bibliotece?**

- Informacje o bezpłatnym korzystaniu ze sprzętu dla użytkowników biblioteki
- Regulamin
- Informacje w gablotach, na stronie [www biblioteki](#).



TABLETY W BIBLIOTECIE

Poradnik
praktycznego
zastosowania

WARSZAWA
2015



6 Ważnych tematów poruszonych w publikacji

Światło

Kolory

Materiały

Ergonomia

Oznakowanie

Kontekst

**DO CZEGO BĘDĄ SŁUŻYŁY
TABLETY W TWOJEJ
BIBLIOTECE?**

5 Sposobów aranżacji wewnątrz bibliotek



Centrum wydarzeń



Cichy zakątek



Tablety 

Tablety 

Minimum przestrzeni

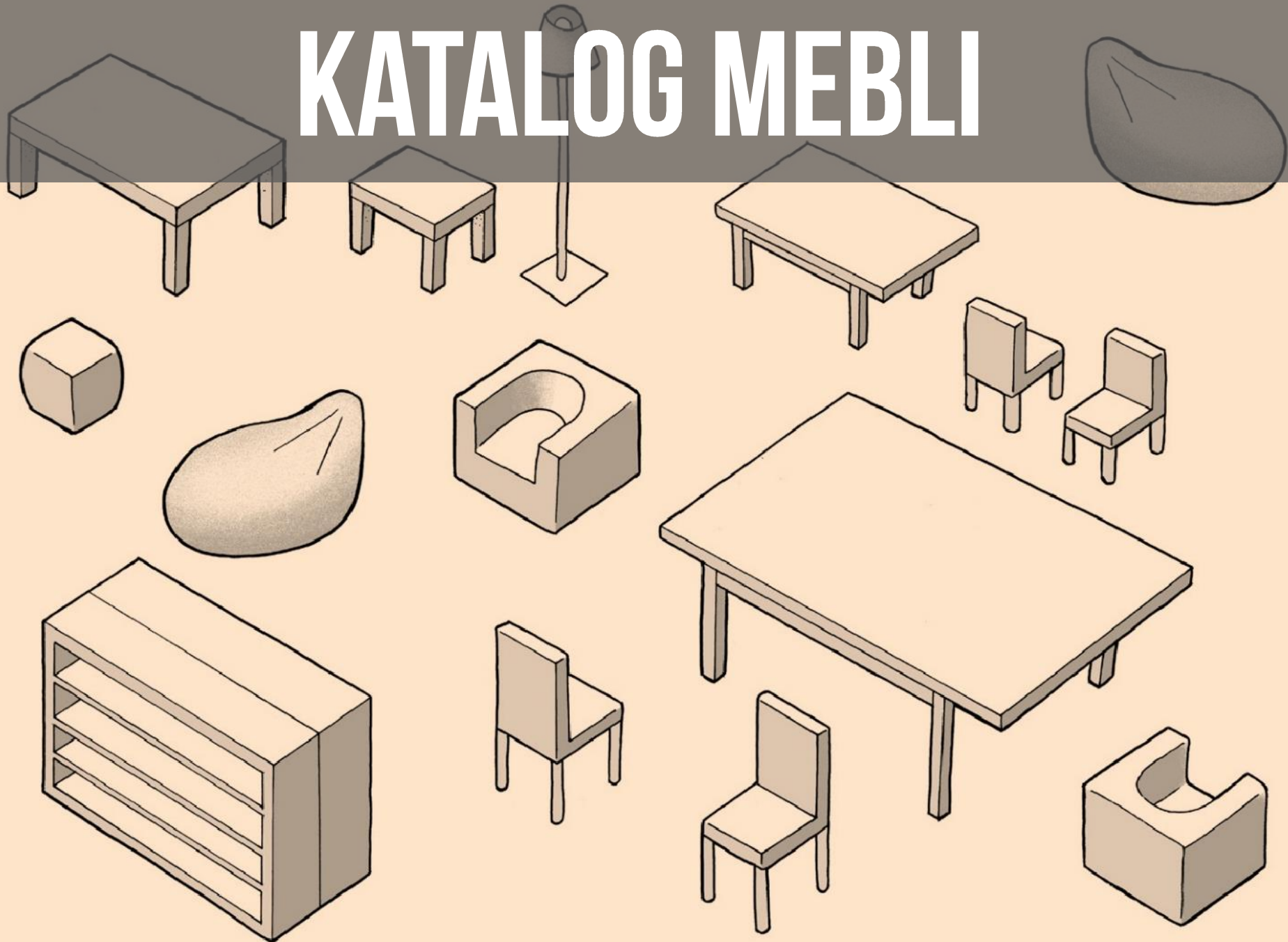


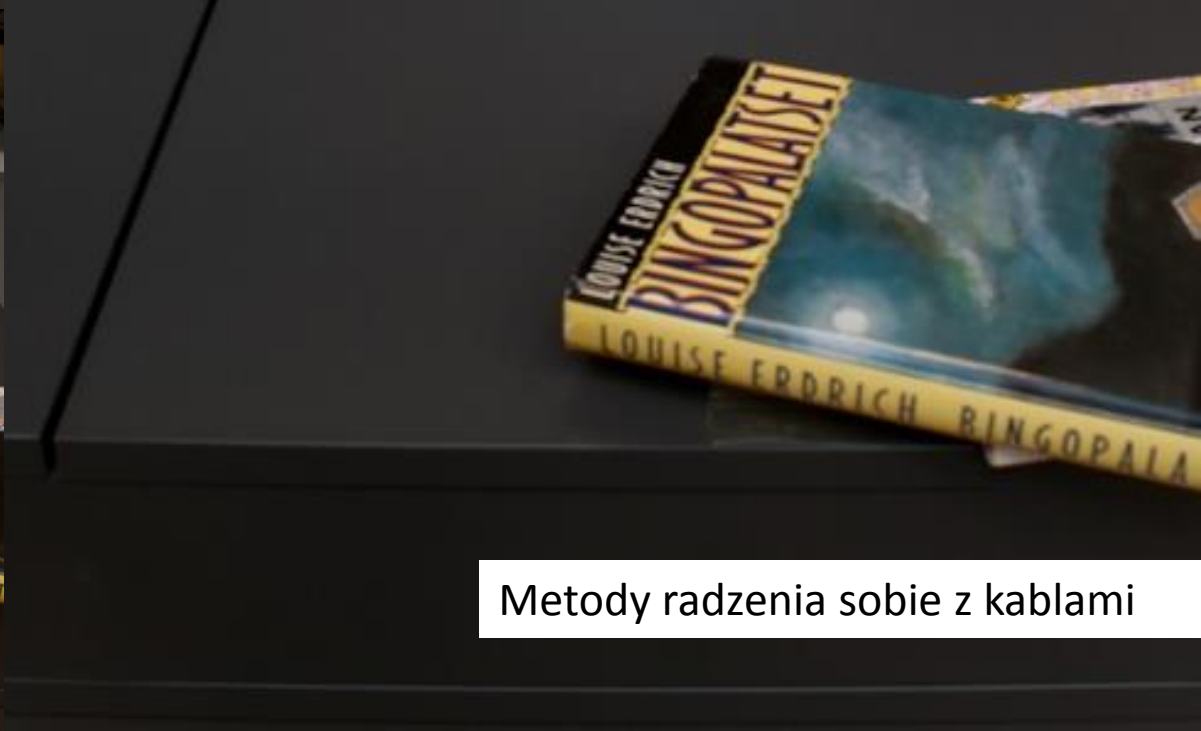
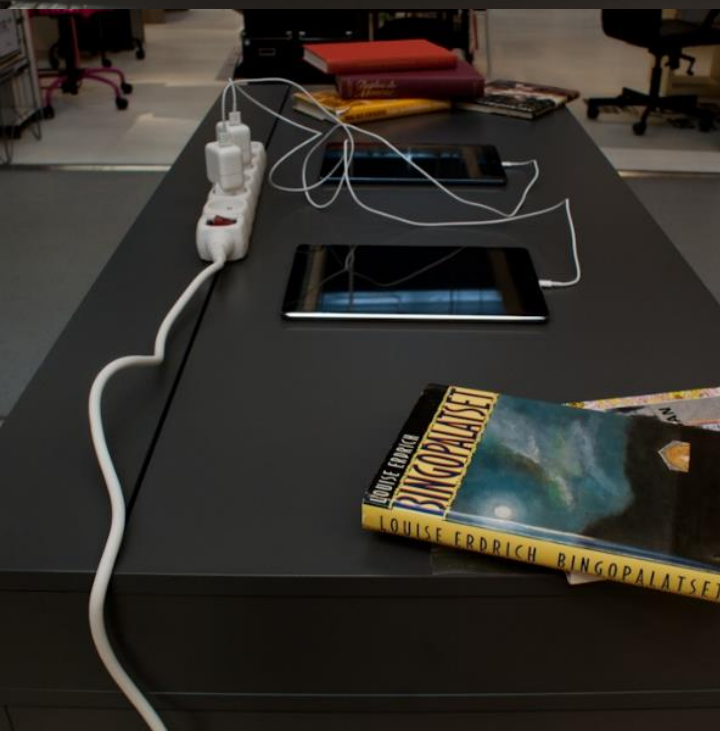
Warsztaty



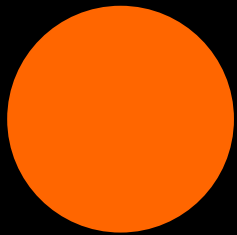
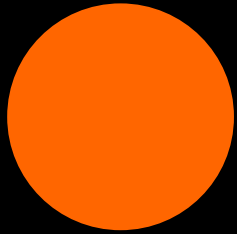
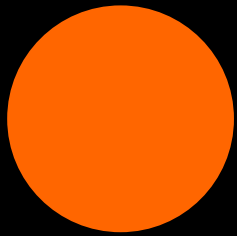
Dzieci

KATALOG MEBLI





Metody radzenia sobie z kablami



Pytania i odpowiedzi