

O dobrej rozmowie

Scenariusz zajęć

Scenariusz warsztatów dla młodzieży i młodych dorosłych na temat dobrej rozmowy. Warsztat zwiększa świadomość czym jest dobra rozmowa.

Karolina Pluta
29.03.2023



program
rozwoju
bibliotek
5. RUNDA

realizuje
FRSI



**POLSKO-AMERYKAŃSKA
FUNDACJA WOLNOŚCI**

Program Rozwoju Bibliotek wspiera tysiące bibliotek publicznych w całej Polsce w pełnieniu roli lokalnych centrów aktywności społecznej. W takich placówkach ludzie spędzają czas, rozwijają swoje zainteresowania, zdobywają nowe umiejętności i wspólnie działają. Program Rozwoju Bibliotek to przedsięwzięcie Polsko-Amerykańskiej Fundacji Wolności prowadzone przez Fundację Rozwoju Społeczeństwa Informacyjnego. W latach 2009–2015 było realizowane w ramach partnerstwa z Fundacją Billa i Melindy Gatesów.

O dobrej rozmowie

Cele edukacyjne:

- rozwijanie umiejętności pracy w grupie
- rozwijanie twórczej wyobraźni i kreatywności
- refleksja nad tym, czym jest dobra rozmowa

Czas trwania: 130 min

Wiek uczestników: powyżej 14 roku życia

Liczba uczestników: 16 osób

Potrzebne materiały:

- białe kartki A4 (po 4 na osobę)
- flamastry, markery
- kartony (np. ze sklepu, niepotrzebne opakowanie czyste z jednej strony, duże takie, z których można zrobić transparent około 15 sztuk)

Przebieg (130 min)

Część 1 Wprowadzenie (15 min)

Zacznij zajęcia od przywitania osób uczestniczących i przedstawienia tematu zajęć. Powiedz, że podczas zajęć osoby uczestniczące dowiedzą się czym jest dobra rozmowa. Poproś o krótkie przedstawienie się każdej osoby. Zaproponuj tradycyjną rundkę, w której każdy powie o sobie kilka słów - jak ma na imię, czym zajmuje się na co dzień i co go lub ją dziś sprowadza na ten warsztat.

Część 2 Zasady pracy (15 min)

Zanim rozpoczniesz pracę z grupą omów ze wszystkimi zasady, których wspólnie chcecie przestrzegać podczas spotkania. Pomyśl o tym, co zazwyczaj ułatwia Tobie pracę z grupą, zaproponuj swoje zasady oraz zapytaj o to, co ułatwia zaangażowanie w pracę warsztatową zebranych osobom.

Kilka zasad, które zazwyczaj dobrze się sprawdzają w pracy warsztatowej:

- mówimy do siebie po imieniu
- mówimy za siebie - nie oceniamy, dzielimy się swoimi myślami, spostrzeżeniami
- angażujemy się w zadania i mamy jednocześnie prawo do powiedzenia STOP jeśli zupełnie nam nie odpowiada
- jesteśmy tu i teraz - nie rozmawiamy przez telefon, nie załatwiamy innych spraw
- jeśli potrzebujemy przerwy mówimy o tym
- jesteśmy różni, mamy różne doświadczenia i różną wiedzę - włączmy ciekawość

Jakie będą wasze zasady? Przeprowadź rozmowę z grupą, wspólnie zapiszcie najważniejsze zasady na dużych kartkach, które powiesić na ścianie lub tablicy.

Cześć 3 Wspomnienie (10 min)

Zaproś wszystkie osoby by wygodnie stanęły w kręgu. Zaproponuj krótkie ćwiczenie na rozciągnięcie, przeciągnięcie ciała. Możesz wykorzystać poniższą instrukcję:

Stań wygodnie, ustaw stopy w linii bioder, możesz lekko ugiąć kolana i chwilę poszukać balansu w ciele. Unieś ręce wysoko nad głowę, przeciągnij się. Wyobraź sobie, że możesz dłońmi dotknąć sufitu, wyciągnij się jak najmocniej. Opuść ręce. Zamknij oczy i weź trzy głębokie oddechy. Poczuj jak oddech wpływa do twoich płuc, do brzucha, do wszystkich komórek twojego ciała. Oddychając swobodnie przywołaj w swojej głowie wspomnienie dobrej rozmowy.

To może być wspomnienie dawne lub całkiem świeże. Z kimś bliskim albo z przypadkowo spotkaną osobą. Z kim udało ci się przeprowadzić dobrą rozmowę? Dlaczego uważasz, że to była dobra rozmowa? Odpowiedz sobie w myślach na pytania - o czym była ta rozmowa> w jakim miejscu się odbyła? kto i jak mówił? kto i jak słuchał? Przywołaj najwięcej szczegółów związanych z tą rozmową. Może pamiętasz jaka to była pora dnia, w co byłaś ubrana? w co była ubrana osoba, z którą rozmawiałaś? Jakie emocje towarzyszyły tej rozmowie?

Otwórz oczy. Znów spotykamy się w kręgu. Za chwilę będziemy pracować w mniejszych grupach.

Część 4 Rzeźba - praca własne (10 min)

Rozdaj wszystkim białe kartki A4. (3-4 kartki na osobę) Przez chwilę każda osoba będzie pracować indywidualnie. Korzystając z białych kartek, przywołanego wspomnienia dobrej rozmowy oraz własnej wyobraźni. Stwórz rzeźbę z kartek, która będzie symbolizować twoją dobrą rozmowę. Zastanów się jaki aspekt tej rozmowy chcesz przedstawić, kartki możesz gnieść, zaginać, drzeć, rozkładać. Ty decydujesz. Każda forma, którą wybierzesz jest ok. Spróbuj porzucić wszystko, co wiesz o origami i wybierz własne metody na zabawę papierem.

Część 5 Rzeźba - wymiana opowieści (20 min)


Podziel grupę na mniejsze zespoły po 4 osoby. Poproś by w grupach każda osoba przedstawiła swoją rzeźbę i podzieliła się opowieścią o dobrej rozmowie, która za nią stoi. Następnie poproś by uczestnicy i uczestniczki ze wszystkich rzeźb stworzyli i stworzyły wspólną instalację, kompozycję, która spróbuje odpowiedzieć na pytanie czym jest dobra rozmowa?

Zaznacz, że każda grupa może wybrać sobie miejsce w przestrzeni, w której pracujecie na ustawienie swojej instalacji. Zachęć do tego, by tworząc instalację uwzględnić ustawienie pojedynczych rzeźb między sobą.

Część 6 Wizyta w galerii (30 min)

Gdy wszystkie grupy skończą swoją pracę, rozpocznij etap prezentacji prac poszczególnych grup. Najpierw daj wszystkim kilka minut na swobodny spacer pomiędzy instalacjami. Odwiedźcie wspólnie pracę każdej grupy. Przy każdej pracy zatrzymajcie się na 3 minuty podczas, których wszystkie osoby, które nie pracowały w tej grupie odpowiedzą na pytanie dlaczego ta praca opowiada o dobrej rozmowie. Po upływie 3 minut, Oddaj głos autorom i autorkom na krótki komentarz. W ten sam sposób obejrzyjcie pozostałe prace.

Część 7 Dobra rozmowa to... (20 min)



Po obejrzeniu i omówieniu wszystkich prac poproś, by każda z grup spotkała się przy swojej instalacji. Rozdaj każdej grupie przygotowane wcześniej kartony - po 3 na grupę i następnie poproś o napisanie 3 haseł - zasad dobrej rozmowy.

Na zakończenie ułóżcie wszystkie hasła na podłodze i porozmawiajcie chwilę w grupie co pojawiło się na kartonach - czy są jakieś zasady, które się powtarzają? Która z tych zasad jest najważniejsza dla poszczególnych osób.

Część 8 Zakończenie (10 min)

Na zakończenie stańcie w kręgu i poproś by każda osoba odpowiedziała na pytanie: co mogę zrobić w najbliższym tygodniu żeby wokół mnie toczyły się dobre rozmowy?

