



**BIBLIOTEKA
SIĘ SPRAWDZA**

CEO

CENTRUM EDUKACJI
OBYWATELSKIEJ



Ministerstwo Kultury
i Dziedzictwa Narodowego

Dofinansowane ze środków
Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa
Narodowego pochodzących
z Funduszu Promocji Kultury –
państwowego funduszu
celowego



GŁÓWNY ORGANIZATOR



CENTRUM EDUKACJI
OBYWATELSKIEJ



Ministerstwo Kultury
i Dziedzictwa Narodowego

Dofinansowano ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa
Narodowego pochodzących z Funduszu Promocji Kultury –
państwowego funduszu celowego

WSPÓŁORGANIZATORZY



FRSI



PATRONI HONOROWI



Minister Kultury
i Dziedzictwa Narodowego



Minister
Edukacji



BIBLIOTEKA
NARODOWA



NARODOWE
CENTRUM
KULTURY

PARTNERZY

Legimi

STRÖER

PARTNERZY WSPIERAJĄCY



Filmoteka Narodowa
Instytut Audiowizualny



Wydawnictwo
Agora



Biblioteka
Ossolineum



Stowarzyszenie
Pisarzy Polskich



STOWARZYSZENIE
TŁUMACZY
LITERATURY



PEN Club

PATRONI MEDIALNI



100 LAT © POLSKIEGO RADIA



Pismo.



Lustro Biblioteki

**Ogólnopolska Noc Bibliotek
to święto bibliotek i czytania –
wydarzenie zainicjowane i prowadzone
przez CEO z partnerami
od 2015 r.**

**W niekonwencjonalny sposób zachęca
do korzystania z zasobów bibliotek jako
miejsc wspólnych, łączących ludzi,
otwartych lokalnych centrów wiedzy,
żywej kultury i edukacji.**

**Kierujemy wspólnie światło na
biblioteki, pokazując moc książek,
literatury i siłę społeczności.**





Noc Bibliotek to zawsze:

- **nocna / wieczorna pora**
- **biblioteka jako wyjątkowe miejsce**
- **promocja czytania i literatury w niekonwencjonalny sposób.**

Często to również okazja do lokalnego świętowania z udziałem społeczności, uroczystego podsumowania połączonego z pokazem, wystawą, występem.

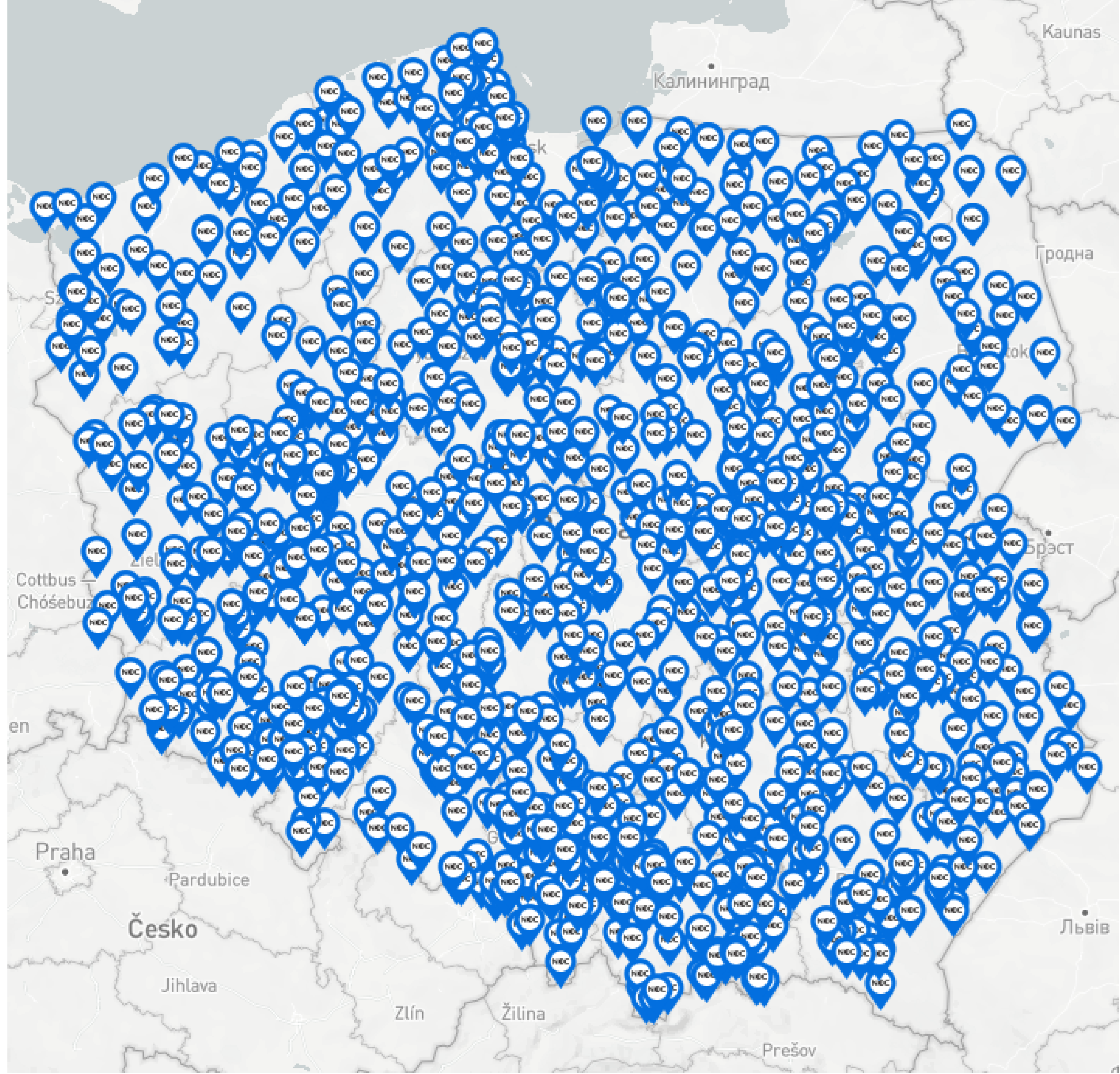


Zgłoszenia bibliotek: nocbibliotek.pl/rejestracja

Zapisy trwają do 16 X 2026.

Serwis nocbibliotek.pl z mapą – już 1500 bibliotek!

Wszystkie biblioteki rejestrujące się do wydarzenia tworzą i aktualizują na stronie wizytówkę biblioteki z planami, a później programem wydarzeń i relacjami.



**Zapraszamy wszystkie biblioteki:
publiczne, szkolne, pedagogiczne
i inne:**

**akademickie, muzealne, szpitalne, więzienne,
instytutów naukowych i instytucji
oraz społeczne, zakładane oddolnie.**

**Październik to międzynarodowy miesiąc
bibliotek szkolnych.**



**Biblioteki w całej Polsce przy wsparciu –
promocyjnym i merytorycznym CEO i partnerów,
przygotowują dla czytelników specjalne wydarzenia.**

Biblioteki jako miejsca:

- **otwarte (też na potrzeby użytkowników)**
- **bliskie**
- **dostępne**
- **wspierające**
- **demokratyczne**
- **przyjazne**
- **piękne**
- **ekologiczne przez ideę wypożyczania.**

Społeczna rola biblioteki

**Co roku ważną ideą jest
włączanie społeczności do
działań.**

**Zaproszenie do wspólnych
aktywności, w tym przygotowań
do Nocy Bibliotek, wsparcia,
działań promocyjnych itd.**



To często także:



- Nocowanie między regałami
- Gry i zabawy literackie (w tym flirt z literackimi jubilatami)
- Spotkania autorskie
- Zwiedzanie magazynów
- Pokazy filmowe
- Koncerty
- Spektakle
- Wspólne śpiewanie
- Treningi z książkami
- Silent disco między regałami
- Wystawy – np. zbiorów specjalnych, ale też lokalnych twórców
- Warsztaty, również międzypokoleniowe
- Ostry dyżur literacki
- Maratony czytania.



Hasło

Nocy Bibliotek 2026

to:

Biblioteka

(się) sprawdza

**Biblioteka jako miejsce
otwartego dostępu do
wiedzy i sprawdzonych
informacji.**

**Idea wyrosła z przekonania, że
czytanie książek, prasy,
korzystanie z zasobów i oferty lokalnych
bibliotek oraz poznawanie w nich sąsiadów
to wspaniały, skuteczny sposób na mierzenie
się z wyzwaniami współczesnego świata,
budowanie odporności na dezinformację
i rozwijanie umiejętności krytycznego
myślenia.**

Czytanie wspiera:

- **krytyczne myślenie i analizę informacji**
- **odporność na dezinformację**
- **kreatywność i dobrostan**
- **komunikację i współpracę**
- **świadome uczestnictwo w życiu społecznym.**



Biblioteka – szczególna, ważna rola w walce z dezinformacją

- **miejsce kojarzące się z wiedzą**
- **miejsce apolityczne**
- **darzone zaufaniem**
- **z bogactwem oferty**
- **różnorodnymi możliwościami oddziaływania na społeczność.**





Co może robić biblioteka?

Praca w obszarze dezinformacji, przeciwdziałanie jej wpisuje się w działania wzmacniające społeczeństwo obywatelskie.

Chodzi o to, by obywatele i obywatelki wiedzieli, skąd czerpać sprawdzone informacje do podejmowania decyzji w ważnych dla nich sprawach.

**Na uwagę zasługują w szczególności dwie grupy kompetencji:
empatia poznawcza i krytyczne myślenie.**

**Z przeciwdziałaniem dezinformacji związana jest też
refleksyjność, odpowiedzialność za słowo,
umiejętność dialogu mimo różnic.**

**To kompetencje,
które biblioteka może
z powodzeniem rozwijać.**

W jaki sposób?



1. Rozmawiaj z osobami, które przychodzą do biblioteki.

Dlaczego to dla Pana/Pani ważne? Zachęcaj, by osoby sprawdzały informacje. Możesz w tym celu podsuwać im konkretne narzędzia, np. medialny smartphone.

2. Powieś w przestrzeni biblioteki plakaty, np. [Jak rozpoznać dezinformację?](#)

3. Promuj strony factcheckingowe (fact-checking to systematyczne sprawdzanie, czy przedstawiona informacja jest prawdziwa, częściowo prawdziwa czy fałszywa. Polega na analizie źródeł, kontekstu, dowodów oraz porównaniu przekazu z wiarygodnymi informacjami, np. strona demagog.pl).

4. Sprawdzona półka - stwórz w bibliotece oddzielną półkę poświęconą tematowi dezinformacji, krytycznemu myśleniu, posługiwaniu się informacją. Promuj ją także wśród grup, które mogą podać zgromadzoną tam wiedzę dalej (np. nauczyciele i nauczycielki).

5. Pomyśl, w jaki sposób możesz pomagać przychodzącym w różnych celach do biblioteki w sprawdzaniu informacji. Może po prostu wywiesić gdzieś informację, że jest taka możliwość? Może warto stworzyć odrębne stanowisko do tego? Może wyznaczyć dzień i porę dnia, kiedy będziecie mieć na to czas i zapraszacie w tym celu do biblioteki?

6. Spotkania dialogowe na ważne dla społeczności tematy.

Szerzeniu dezinformacji sprzyjają:

- **niski poziom zaufania społecznego,**
- **wysoki poziom emocji w dyskursie,**
- **wysoka polaryzacja.**

Spotykając ludzi o różnych poglądach i stwarzając im bezpieczną przestrzeń do rozmowy według określonych, przyjętych przez wszystkie zaangażowane osoby i jasnych zasad - przeciwdziałasz dezinformacji. lokalnie tematy i chętnie podpowiadają innym jak robić to dobrze u siebie.

7. Stworzenie okazji i przestrzeni do GIER, które z wykorzystaniem klasyki literackiej uczą krytycznego myślenia i weryfikowania informacji.

Wesele. Noc Chochoła

***Noc tajemna, jesienna, pełna duchów, wspomnień i tchnień,
Ty i ja zanurzymy się w niej, magię Chochoła pogońmy precz.***



Ministerstwo Kultury
i Dziedzictwa Narodowego

Dofinansowano ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa
Narodowego pochodzących z Funduszu Promocji Kultury –
państwowego funduszu celowego



CENTRUM EDUKACJI
OBYWATELSKIEJ



NOC CHOCHOŁA



GRY NA PÓŁCE Z POMYSŁAMI

(WWW.NOCBIBLIOTEK.PL)



Ministerstwo Kultury
i Dziedzictwa Narodowego

Dofinansowano ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa
Narodowego pochodzących z Funduszu Promocji Kultury –
państwowego funduszu celowego



CENTRUM EDUKACJI
OBYWATELSKIEJ

Literackie manipulacje - gra w cytaty



**Błąd atrybucji
przyczynowej**

Występuje, gdy ludzie wierzą, że istnieje związek między zdarzeniami, które w rzeczywistości są od siebie niezależne.

Np. Za każdym razem, gdy zakładam moje szczęśliwe skarpetki, moja drużyna wygrywa – więc to one muszą być przyczyną.

③



Iipse dixit

Sposób argumentacji bez podania ważnego dowodu.

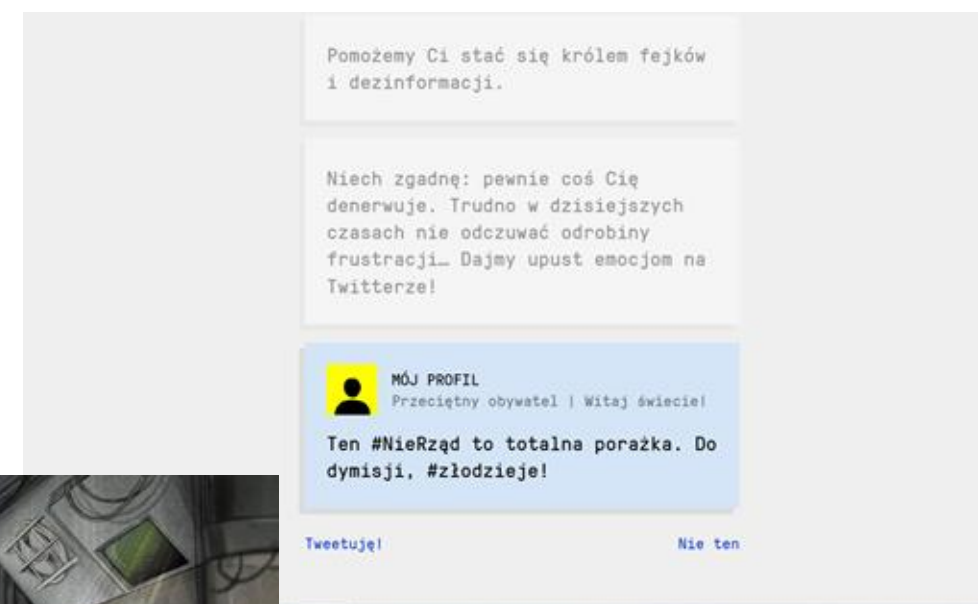
Np. Partia polityczna tak powiedziała, więc to musi być prawda.

Z łac.: on tak powiedział.

②

Gry przeglądarkowe

Zrędlivy Wujek, BadNews, Przygody Literatusa



Escape room na Noc Bibliotek

Śledztwo w sprawie Euforigenu



Gry literackie z poprzednich edycji Nocy Bibliotek



bolenie	Gra słów	nastroje	
stworzeta	niebyleczo	korory	pakucinki
ciałki	czujki	jezdniki	dworne
zajетки	papierniki	domusie	gradła



Kilkadziesiąt inspirujących pomysłów na społeczne działania czytelnicze, w tym gry twórcze – do wydrukowania oraz online, a także materiały edukacyjne o współpracy i grach

w zakładce

[Półka z pomysłami](#)

na stronie nocbibliotek.pl.

PÓŁKA „Biblioteka (się) sprawdza”.



**BIBLIOTEKA
SIE SPRAWDZA**

Filmy na Noc Bibliotek 2026



Od 9 października dostępne na kontach
bibliotek.

Projekcje filmowe:
16-23 października 2026



Dzięki dystrybutorowi i partnerowi dodatkowo
filmy krótkometrażowe:

- „Mała Myszka”, reż. Marta Gennari, Francja/Szwajcaria 2025, 9 min
- „Patouille i Momo”, reż. Inès Bernard-Espina, Mélody Boulissière i
Clémentine Campos, Francja 2026, 42 min
- „Spektrum i Smoki”, reż. Wout Malestein, Niderlandy 2025, 15 min
- „Elita”, reż. Lovísa Dröfn, Dania 2025, 20 min
- „Kolorowy film o młodych ludziach”, reż. Agnieszka Kalińska,
Polska 2025, 18 min.



**„Ronja, córka zbójnika”, reż. Tage Danielsson,
Szwecja 1984, 126 min**



„Mama Mu wraca do domu”, reż. Christian Ryltenius i Tomas Tivemark, Szwecja 2021, 63 min



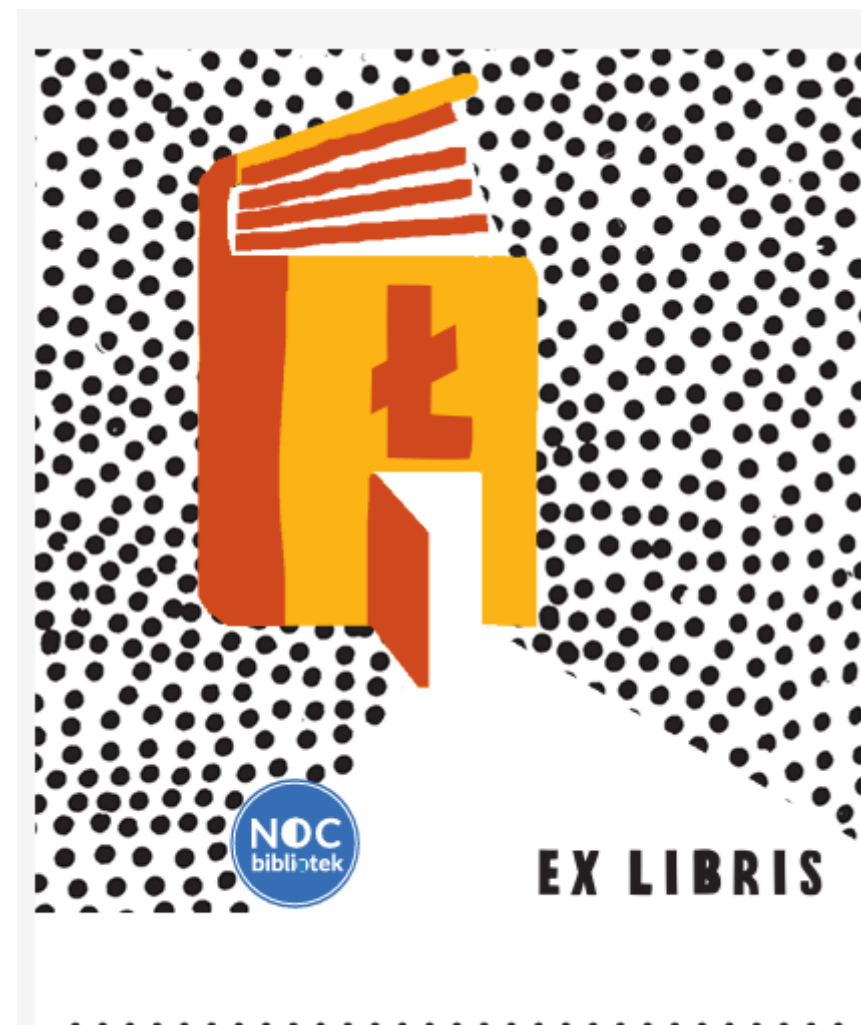
„Lalka”, reż. Wojciech Jerzy Has, Polska 1968, 151 min

Autorska, daleka od szkolnych interpretacji adaptacja arcydzieła Bolesława Prusa, podkreślająca pesymizm powieści i skoncentrowana wokół wątku miłości Wokulskiego do Izabeli, jego melancholii, samotności, obcości wobec otaczającego świata i niemożności realizacji swoich marzeń.



Pakiety promocyjno-edukacyjne dla 1000 pierwszych bibliotek

- plakaty
- zakładki
- ekslibrisy.



INAUGURACJA



12. edycji ogólnopolskiej Nocy Bibliotek odbędzie się w Bibliotece Publicznej Gminy Grodzisk Mazowiecki.

To wyjątkowe miejsce, które łączy tradycyjną funkcję biblioteki z centrum multimedialnym, społecznym i kulturalnym.

Biblioteka Publiczna Gminy Grodzisk Mazowiecki to nowoczesna przestrzeń, która łączy tradycyjną funkcję biblioteki z centrum multimedialnym, społecznym i kulturalnym. Nowa siedziba, mieszcząca się w budynku Mediateki przy ul. 3 Maja 57, została zaprojektowana z myślą o zmieniającej się funkcji biblioteki – poza miejscem wypożyczenia książek staje się ona centrum aktywności lokalnej, miejscem spędzania wolnego czasu, kreatywną przestrzenią przeznaczoną dla wszystkich mieszkańców.





Zapraszamy serdecznie na
inaugurację
XII ogólnopolskiej
Nocy Bibliotek

pod hasłem
Biblioteka (się) sprawdza

w piątek 16 października o godz. 18.00

w Mediatece w Grodzisku Mazowieckim

(ul. 3 Maja 57)

oraz online w bibliotekach w całej Polsce.

W programie m.in.:

- Spotkanie z Katarzyną Wasilkowską wokół książki „Złodziejka”
- Spotkanie z Krzysztofem Łapińskim wokół książki „Najmądrzejszy. Biografia Sokratesa”
- „Ale będzie!” – koncert w wykonaniu Maniuchy Bikont i Pawła Szamburskiego, oparty na tekstach Marcina Wichty
- Projekcja filmu „Lalka” (1968) w reż. Wojciecha Jerzego Hasa

RSVP do 9.10 na nocbibliotek@ceo.org.pl lub SMS na nr 601061161

GŁÓWNY ORGANIZATOR



WSPÓŁORGANIZATORZY



FRSI



PATRONI HONOROWI



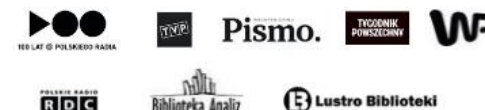
PARTNERZY



PARTNERZY WSPIERAJĄCY



PATRONI MEDIALNI







„Ale będzie!” o 21.00

Koncert w wykonaniu Maniuchy Bikont i Pawła Szamburskiego oparty na tekstach Marcina Wichy - grafika, autora książek, laureata Nagrody Literackiej Nike (*Rzeczy, których nie wyrzuciłem*).

W programie koncertu znajdą się utwory z płyt, które powstały we współpracy muzyków z Marcinem Wichą - „Ale będzie!”, „Porządki” oraz monodramu „Tristis Diabolus”.



Snoop Dogg Gisbert zu Knyphausen Esma Redzepova Atmosphere
Hammock Peter Gabriel Foxygen Beach Slang Ken Vandermark Antho
Super Mama Djombo Arab Strap Eluvium John Zorn Charles Caldwell Se
King Midas Sound Underworld Girma Bèyèné Coil Joni Mitchell Helm
Bill Frisell (Sandy) Alex G The Field Obywatel G.C. This Will Destroy Y
Renny Wilson Massive Attack Toumani Diabaté The Black Keys Pat Thor
Esbjörn Svensson Trio James Blackshaw Tommy Guerrero Beach Hous
Kool & Kass The Postal Service Hank Mobley Sun Kil Moon Fluxion Bre
Ann Peebles Jonny Greenwood Hailu Mergia Portishead Tinariwen Dinc
Leonard Cohen Kamasi Washington Ben Lard Zomby M83 Dean
Ty Segall G. G. G. Sunny Triotone Me J. J. Cale Jacco Gardner Sex
Mich Pan Elis Regina Blackbird E
Jon Kim F. J. McMahon D
The Jonive Father John M
The Byrds Joanna
me & The Coutu D
Indian Rafa
Charles Gayle
ter Te
th Sm



Katarzyna Sołtan-Młodożeniec

nocbibliotek@ceo.org.pl

W ramach Nocy Bibliotek
wymyśliśmy grę karcianą
"Flirt literacki", opartą na pomysle flirtu
towarzyskiego.

"Flirt literacki" to 30 kart zawierających
liryczne i prozatorskie cytaty znanych
twórców i mistrzów polszczyzny.

Karty można wydrukować ze strony
<https://nocbibliotek.ceo.org.pl/flirty/>
i wykorzystać podczas integracji
czytelniczek i czytelników w bibliotece.

"Flirt literacki" to gra karciana przybliżająca twórczość wybranych autorów

Polecamy do
zintegrowania klasy po
edukacji zdalnej lub
feriach

ceo CENTRUM EDUKACJI
OBYWATELSKIEJ



FLIRT LITERACKI ONLINE

Pomysł na wspólną zabawę na XII Noc Bibliotek

Samodzielne stworzenie flirtu z cytatami z ulubionych autorek i autorów.

Wybierzcie mądre, zabawne, zaskakujące myśli i umieśćcie je na kartach w zestawach po 10. By zabawa długo się nie znudziła, warto przygotować 20-30 kart.

Bolesław Prus



Lalka

FLIRT Z „LALKĄ” Bolesława Prusa



Jak można mówić takie rzeczy w sklepie?

Gdziem ja to czytał, gdzie?...

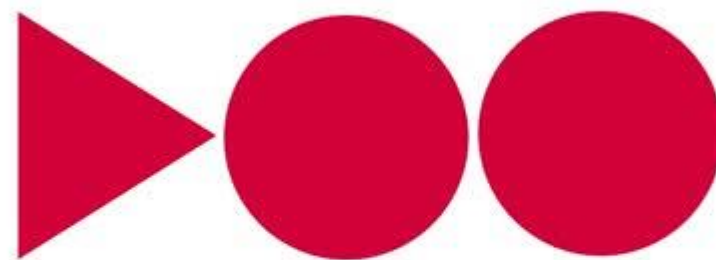
Nigdzie nie wejdziemy po tej leżącej drabinie.

To chory kąt, dziki kąt.

Jedni giną z niedostatku, drudzy z rozpusty.

Kto wie, czy nie byłoby nam weselej nudzić się w jednym pokoju.

Mówisz na podstawie czytanych romansów.



100 LAT  POLSKIEGO RADIA

2026 - Rok Polskiego Radia

**Dyskusyjny Klub Podcastowy dla
Czytelników**

PATRON ROKU 2026

**Józef Maksymilian Ossoliński
(1748 – 1826)**

**Fundator i założyciel Zakładu
Narodowego im. Ossolińskich (Wrocław /
Lwów).**

Bibliotekarz, bibliofil i kolekcjoner.

**W latach 1809-1826 prefekt Biblioteki
Nadwornej w Wiedniu. Historyk, autor
prac naukowych poświęconych dziejom
polskiej literatury, pisarz i tłumacz.
Polityk.**



Ossoliński



**Rok Józefa
Maksymiliana
Ossolińskiego
2026**

<https://www.ossolineum.pl/ossolinski26/>

Całe życie tworzył własną bibliotekę, z czasem, z myślą o przyszłych pokoleniach, gromadził przede wszystkim polonika, które zdecydował się przekazać narodowi polskiemu.

W 1816 przedłożył cesarzowi Austrii Franciszkowi I *Ustanowienie familijne Biblioteki Publicznej pod imieniem Ossolińskich we Lwowie* – statut nowej instytucji.

W bibliotece miało funkcjonować towarzystwo naukowe oraz drukarnia, w której publikowane miały być prace dotyczące piśmiennictwa polskiego. Ossolineum miało także fundować stypendia naukowe.



O Centrum Edukacji Obywatelskiej

- Jesteśmy największą w Polsce organizacją pozarządową zajmującą się edukacją.
- Działamy po to, by młodzi ludzie bardziej angażowali się w swoją edukację i lepiej radzili sobie z wyzwaniami współczesnego świata.
- Rozwijamy polskie szkoły od 31 lat.
- Z naszego wsparcia korzysta około 40 tysięcy nauczycieli, nauczycielek, bibliotekarek i bibliotekarzy oraz dyrektorów i dyrektorek z prawie 10 tysięcy szkół z całej Polski.



Pomagaj
się uczyć



Angażuj
obywatelsko



Odpowiadaj
na globalne
wyzwania



Otwieraj
na kulturę



Wyjaśniaj
politykę



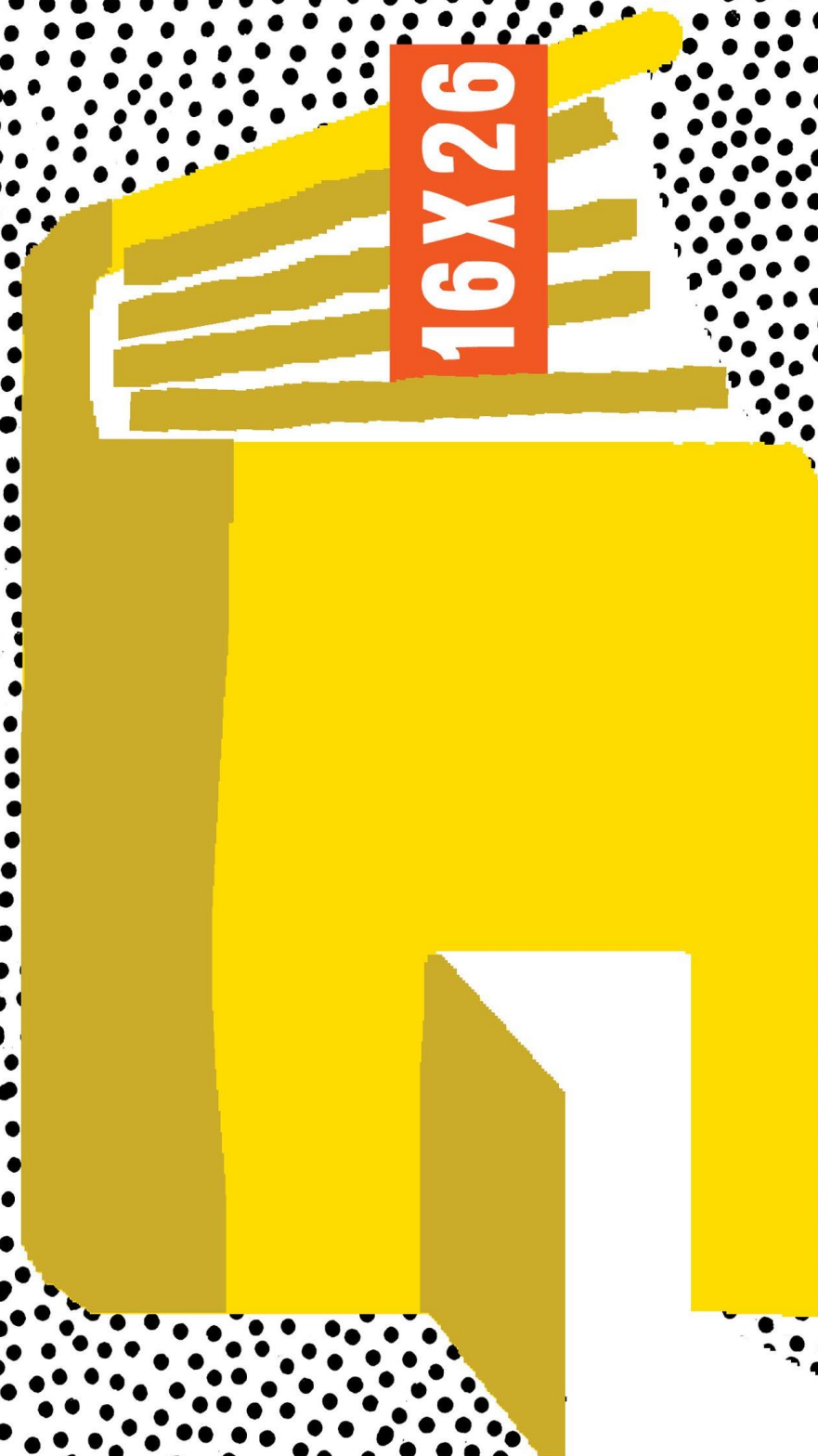
Ucz
otwartości

Gdzie znaleźć więcej informacji?

Strona internetowa CEO: ceo.org.pl

Blog edukacyjny CEO: blog.ceo.org.pl

Profil na Facebooku: fb.com/FundacjaCEO



**BIBLIOTEKA
SIĘ SPRAWDZA**